



## XXXI<sup>ème</sup> colloque du Centre Claude Bernard Mercredi 27 mars 2024

Espace Reuilly, 21 Rue Antoine-Julien Hénard, 75012 Paris



### Apprendre par corps

Lilou se déplace avec aisance sous le regard de son papa. Elle croise sur son chemin un trou sur le sol, elle y plonge son doigt, puis c'est un cube qui retient son attention, elle le met à la bouche l'explore avec minutie avec sa langue puis avec ses doigts. Durant ces expériences, elle regarde son père qui commente la scène en disant « c'est un trou », « c'est le dedans ». Lilou reprend ses investigations et croise un carton dans lequel elle rentre, elle s'y pelotonne et s'adressant à son papa elle dit « dans, dans ».

Dès la naissance, nous utilisons notre corps pour découvrir le monde, mais aussi pour construire des apprentissages fondamentaux qui serviront de socle aux opérations psychiques et cognitives ultérieures.

Quelles sont les relations entre corps et psychisme ?

Quelle est la place de la dimension corporelle dans les apprentissages ?

Comment le corps, par les tatouages et sa mise en scène est-il aujourd'hui appelé pour soutenir le narcissisme et/ou l'identité, quels liens avec les apprentissages ?

Nous commençons à construire des connaissances, à partir de nos premières praxies, de nos capacités sensorielles, motrices et psychiques. Ainsi lorsque ces expériences sont réalisées au sein de relations contenantantes et empathiques l'enfant se découvre et concomitamment l'autre puis il appréhende l'espace qui l'entoure.

Tout au long du développement, le corps reste le vecteur clé pour la découverte du monde et l'acquisition des savoirs. En bougeant, courant, jouant, l'enfant développe son équilibre, sa coordination, ses possibilités de concentration, mais aussi il construit des savoirs.

Par le contrôle du geste, la motricité fine se développe et soutient l'apprentissage de l'écriture et du dessin.

La psychanalyse s'est toujours située dans un rapport ambivalent au corps. La pulsion serait la représentante psychique de ce qui vient de l'intérieur du corps postulant implicitement que le corps n'est pas l'objet de la psychologie.

Sur un autre plan, la psychanalyse voit le Moi comme « un Moi avant tout corporel ». C'est donc au sein de cette dialectique que doit se tisser le rapport entre corps et psychisme. Cette dualité est à comprendre comme une invitation au dialogue entre ces deux espaces. Winnicott, Bion, les avancées neuroscientifiques ne font que confirmer cette intrication profonde entre le corps et la construction du psychisme.

C'est sur ce thème et sur les questions que cela éveille que nous avons souhaité vous inviter à la réflexion.

**MATIN**  
**8H30 : Accueil**

Présidente : **Natalie BAYLE**, Pédopsychiatre, Psychanalyste.  
Modérateur : **Christophe PERROT**, Directeur du Centre Claude Bernard, Psychanalyste.

**9h00**

**Fabien JOLY** : Psychanalyste, psychologue clinicien, psychomotricien, docteur en psychopathologie, président de l'association : Corps et Psyché, **le corps et les liens corps/psyché** dans la clinique de l'enfant et la psychopathologie développementale (Enjeux thérapeutiques, enjeux éducatifs et enjeux pédagogiques).

**9h40**

Discussion avec la salle

**10h00**

**Adrien TEILLET** : Psychomotricien.

**À prendre ou à laisser**  
**Apprendre à l'essai**

**10h30**

Discussion avec la salle

**10H45**  
**PAUSE**

**11h15**

**Hervé CHAPELLIÈRE** : Psychothérapeute.

**Extrait de film**

**11h30**

**Stéphane SANCHEZ** : Psychopédagogue.

**Constructions en psychopédagogie**

**12h00**

Discussion avec la salle

**12H15 : DÉJEUNER**

**APRÈS MIDI**  
**13H45 : Après-midi**

Présidente : **Amandine BUFFIÈRE**, Pédopsychiatre, Directrice Médicale du Centre Claude Bernard.

Modérateur : **Albert LOUPPE**, Pédopsychiatre, Psychanalyste, Directeur de l'Institut Claparède.

**13H45**

**Emmanuel BRASSAT** : Professeur de philosophie chez UCP IUFM de Versailles.

**Le corps des apprentissages à la conjonction inconsciente des perceptions et du langage**

**14h20**

Discussion avec la salle

**14h45**

**Hervé CHAPELLIÈRE** : Psychothérapeute.

**Extrait de film**

**15h00**

**Claudine JOVELLAR VIGNON**, Orthophoniste.

**Véronique CHAPERON** : Orthophoniste.

**Toucher, regarder, écouter**

**Le corps en orthophonie**

**15h30**

Discussion avec la salle

**15h45**

**Denis BOCHEREAU** : Pédopsychiatre.

**Corps à corps, tête à tête, pied à pied...**

**Une pratique pédopsychiatrique psychodynamique**

**Ou : Soigner par le vide ?**

**16h15**

Discussion avec la salle

**16h30**

**Conclusion** : **Michel BOTBOL**, Pédopsychiatre, Psychanalyste.

**17h00 : FIN DE LA JOURNÉE.**

## MATIN 8H30

### Fabien JOLY : **LE CORPS ET LES LIENS CORPS/PSYCHE**

dans la clinique de l'enfant et la psychopathologie développementale  
(Enjeux thérapeutiques, enjeux éducatifs et enjeux  
pédagogiques)

La clinique du bébé, de l'enfant et/ou de l'adolescent impose les enjeux du corps, la prégnance absolue du corporel, du sensoriel, du moteur, autant que de l'affect, de la pulsion, et de *l'investissement des fonctions* (cognitives, langagières, psychomotrices), au décours du développement et de l'histoire du sujet.

L'axe du corps, et la profonde compréhension du lien corps/psyché, dans une dialectique permanente d'allers-retours et de fécondations réciproques (ou ailleurs d'entraves interactives) ; cette « respiration » continue du corps vers la psyché, et du psychique vers le corporel, nous servira donc ici de paradigme et de voie d'entrée privilégiée pour penser la psychopathologie d'aujourd'hui, les avatars du développement et des souffrances chez l'enfant (souffrances psychiques autant que troubles du développement et des apprentissages), et dessiner enfin quelques axes de « prises en charge » et d'accompagnements thérapeutiques, rééducatifs ou pédagogiques.

### Adrien TEILLET : **À PRENDRE OU À LAISSER. APPRENDRE A L'ESSAI**

Au cours du développement psychomoteur, la marche et les premiers mots sont des étapes clefs et marquantes au regard de tous. Elles sont également entourées de nombreux évènements tout aussi essentiels et merveilleux, tremplin vers l'inconnu d'un nouveau rapport à la vie. La préhension, fait partie de ses acquisitions fondamentales de l'enfant. Il appréhende son environnement humain et non humain en le saisissant à pleine main ou en le touchant du bout des doigts. Notre manière de « prendre » est également une particularité de l'Être Humain à la suite d'un long processus d'évolution (partagé avec les primates). Mais pour saisir toute la

complexité et l'entière du monde, il faut pour l'enfant être en mesure de lâcher l'objet exploré, le garder en tête, afin d'en appréhender de nouveau. Que se passe-t-il lorsque l'enfant montre des « problèmes de saisie » ? S'il ne saisit pas le sens de l'acte, le sens des mots, le sens du monde ?

Je vais illustrer mon propos, naviguant du développement neuromoteur à l'investissement de la pensée grâce aux filaments relationnels, au travers de l'évolution de deux enfants figés et englués dans le non-sens, voir le contresens. Ils se retrouvent alors dans une symptomatologie de l'agrippement et de la maladresse sur fond de troubles de la relation. Peu à peu, soutenus par le travail en CMPP comprenant notamment un soin psychomoteur, ils s'éveillent à un monde de soi.

### Stéphane SANCHEZ : **CONSTRUCTIONS EN PSYCHOPÉDAGOGIE**

Dans le cadre d'un suivi psychopédagogique, parfois, les mots tombent à plat. Surgit alors la nécessité d'en passer par d'autres voies : celles de médiations qui permettront à l'enfant ou l'adolescent d'expérimenter, par son corps, un autre lien au monde qui l'environne, un lien qui ne soit plus celui du banal, celui du « je n'ai pas besoin d'en savoir davantage ».

Comment dès lors mettre le corps en jeu dans cette relance d'une curiosité ?

Le maniement d'objets topologiques (feuilles, colle, scotch, ciseaux, etc.) et/ou des constructions (Kaplans, pliages, symétrie, spécularité, etc.) est à même, à certaines conditions, de surprendre. Il permet de chercher l'écart entre ce que l'enfant ou l'adolescent croit savoir et ce qu'il produit avec ses mains. Générer de telles expériences corporelles peut relancer son processus de questionnement et, dans le lien transférentiel, créer chez lui un intérêt nouveau pour les connaissances.

APRÈS MIDI  
13H45 : Après-midi

**Emmanuel BRASSAT : LE CORPS DES APPRENTISSAGES  
A LA CONJONCTION INCONSCIENTE DES  
PERCEPTIONS ET DU LANGAGE**

Depuis l'hypothèse freudienne de l'inconscient psychique et du refoulement de la sexualité comme constitutifs de la formation de la personnalité individuelle, plusieurs approches et interrogations peuvent nous permettre de réfléchir à l'articulation dans l'apprentissage du corps et du soi chez l'enfant et l'adolescent. Nous soutiendrons qu'en regard du langage et de l'inconscient, le corps à la fois se découvre, se dévoile et s'apprend, dans sa double dimension qui est de nous être à la fois familier et étranger. Également, nous soutiendrons que nous manquons souvent dans les situations éducatives de dispositifs culturels et symboliques susceptibles d'articuler finement le réel du corps et le rapport à soi et aux autres de l'apprenant ou du souffrant. Certes l'art et sa pratique ainsi que les diverses activités physiques comme éléments nécessaires de l'éducation à la sensibilité et au réel du corps sont ici convoqués, mais pas seulement, il y faut des dispositifs symboliques spécifiques articulant dépense, douleur, représentation, action et perception, reliant la sensibilité et les usages du corps propre. Car le corps et ses mouvements, ainsi que ses intensités, bien qu'à situer dans l'environnement du langage, relève aussi d'un en deçà dynamique dont il faut pouvoir apprendre à se saisir. Pouvoir symboliser ce corps propre et l'éprouver dans l'éducation et le soin en regard de ce qui échappe à la conscience n'est nullement chose aisée, ne serait-ce que du fait d'un nouage non représenté de la pulsion et du désir.

Claudine JOVELLAR VIGNON et Véronique CHAPERON :  
**TOUCHER, REGARDER, ÉCOUTER  
LE CORPS EN ORTHOPHONIE**

Nous situant dans l'approche de Claude Chassagny, nous concevons le langage comme constitutif de l'humain, indissociable de la construction du sujet, de son rapport aux autres et au monde.

L'accès à la fonction symbolique permet à chacun de s'approprier le langage; ce chemin se construit de manière singulière depuis la toute petite enfance. Il s'exprime en premier par le corps et évolue petit à petit vers le langage verbal puis le langage écrit.

Que se passe-t-il dans la rencontre entre l'orthophoniste et un enfant dont le processus d'appropriation du langage verbal est entravé ?

Quelles voies peut-on emprunter pour entrer en relation avec ces enfants ?

Comment le corps entre-t-il en jeu dans cette rencontre ?

**Denis BOCHEREAU : CORPS A CORPS, TÊTE-À-TÊTE,  
PIED À PIED... UNE PRATIQUE PÉDOPSYCHIATRIQUE  
PSYCHODYNAMIQUE OU : SOIGNER PAR LE VIDE ?**

Serait-ce donc le vide – apparent, bien entendu – d'un bureau de consultation qui soigne, ou plus précisément qui contribue à soigner, quand un enfant, un adolescent et ses parents rencontrent un pédopsychiatre, au centre de Paris, en ce début de XXIème siècle ? Curieuse, voire scandaleuse interrogation, certes, quand tend à s'imposer une médecine activiste et matérialiste, qui s'affirme basée sur les preuves. Chacun jugera, après écoute et surtout réflexion (espérée voire requise). Cette question, innocente ou troublante, s'associe à un souci d'efficacité thérapeutique, à court, moyen et long terme. L'auteur assume cette visée ambitieuse et optimiste, de même qu'il revendique un certain « esprit des soins ». Esprit à incarner, en s'inspirant sans doute de la croyance / illusion que « tout peut naître ici-bas d'une attente infinie » comme Paul Denis, citant un autre Paul, Valéry, le suggérait jadis. Ce qui n'exclut aucunement la nécessité d'autres soins, complémentaires. Évidemment.

## Espace Reuilly

21 Rue Antoine-Julien Hénard

75012 Paris



Formation continue : 130€  
Inscription individuelle : 90€  
Groupe (à partir de 3pers) : 70€  
Etudiant(e) : 25€ (avec copie carte étudiante)

Inscriptions en ligne

ou

Télécharger le bulletin d'inscription

[www.centreclaudebernard.asso.fr/colloques](http://www.centreclaudebernard.asso.fr/colloques)

**A.C.B**  
**Les Amis du**  
**Centre Claude Bernard**

**Coordinateur et contact :** Frédéric VALENTIN

20 rue Larrey – 75005 Paris

01.43.37.16.16

[acb@centreclaudebernard.asso.fr](mailto:acb@centreclaudebernard.asso.fr)

Siret : 381188 382 00026 – APE : 8559B –

n° d'enregistrement d'activité : 11 75 16 100 75

